

**UVODNA MISEL - MESEC MAJ - MESEC ROŽ...ALI STE VEDELI, DA...**

**Lep majski pozdrav, draga ustvarjalka, dragi ustvarjalec!**

Več kot mesec dni je že naokoli, od kar so izšle vaše e-novičke za ustvarjalnost. Temu se gre zahvaliti številnim obveznostim in projektom ustvarjalcev Mladih Kreativistov, ki nismo v teh mesecih pomladi počivali, pač pa smo pridno ustvarjali, plesali, vodili predstave, razstave, seminarje, fotografirali, pisali in slikali, študirali, poučevali, pa še kaj bi se našlo. No, zopet smo tukaj z vami, polni pomladnih utrinkov in vabljeni, da tudi tokrat odkrijete, kaj za vas skrivajo številne zanimive rubrike.

**Pa še to:** ali ste vedeli, da tudi cvetice, pa ne le one, pač pa tudi druge rastline, "govorijo" svoj jezik? Odzivajo se na zunanje dražljaje, se sporazumevajo in da, celo pojejo! Znanstevniki so s pomočjo merjenja njihovega biopolja izmerili različne valovne dolžine in jih pretvorili v zvočne frekvence. Pri tem je določena frekvenca valovanja njihovega biopolja ustrezala določeni frekvenci valovanja zvoka. Ko so pretvorili valovanje njihovega biopolja v frekvenčno valovanje zvoka, se je iz zvočnikov zaslišala prečudovita pomirjujoča glasba s pravilnimi dur akordi, kadar so bile rože umirjene, kadar pa jih je človek pri tem poizkusu namenoma prestrašil, jim grozil ali jih zmerjal, pa se je sovzvočje akordov porušilo, toni so bili moteči za uho in slišati je bilo, kot da so rože prestrašene in vznemirjene.



Narava je vsemogočna, ne le pri ustvarjanju človeka, pač pa tudi pri ustvarjanju ostalih živih bitij, ki so na tem planetu zato, da nam lajšajo življenje, nas pomirjajo, razveseljujejo, nam delajo družbo, nas hranijo in z nami prebijejo številne ure. Spoštujemo jih, bodimo do njih prijazni, zahvalimo se jim, kadar jih iz krožnika prenašamo v usta, da napolnimo naše želodčke. Tudi rastline čutijo in so nam hvaležne, kadar jim tudi mi izražamo naklonjenost in hvaležnost. Rastline tudi zdravijo - znano je, da je barva srčne čakre - četrtega človeškega energetskega centra - ki tvori s preostalimi čakrami človekovo biopolje, zelene barve.

Zelena barva pomirja, sprošča, polni z energijo sočutja, ljubezni in sprejemanja, tudi odpuščanja. Zato niti ni čudno, da so drevesa, smreke ter ostalo rastlinje, npr. v gozdu, prav tako zelene barve. Kadar gremo na sprehod v gozd, nas le-ta pomiri, napolni z energijo in okrepi za nove življenjske aktivnosti. To energijo in dodatni zagon pa so na nas prenesle rastline z vibracijo svoje zelene barve, ki je barva srca. Razdajmo te kvalitete tudi med druge ljudi in se s tem poklonimo lepoti narave, lepotam gozda, zelenih travnikov in poljem pšenice, vsem rožam ter ostalim živim bitjem, ki nam prinašajo v teh majskih dneh toliko lepega.

**Povabilo k sodelovanju:** Želite tudi vi ostale bralce obveščati o problematikah naše družbe ter nakazovati rešitve, morda le predstaviti kakšno zanimivost in nam predstaviti svoje zamisli? Pošljite nam obvestila, sličice ter ostale informacije in z veseljem jih bomo predstavili v Mladih Kreativistih!

Še naprej uživajte v lepotah narave in jo prenesite s svojo ustvarjalnostjo na različne medije - naj vam bo narava navdih za vse, kar boste ustvarjali v prihodnjih dneh!

**Nina Kolar**, urednica Mladih Kreativistov  
**E-pošta:** [nina.kolar@mozaik-kreativnosti.com](mailto:nina.kolar@mozaik-kreativnosti.com)

**Si želite soustvarjati e-mesečnik, ki je k branju že povabil pol tisočega naročnika?** Vabimo vas, da svoje ustvarjalne ideje izrazite skozi svoje ustvarjalne prispevke-članke - pišite nam na [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com) in z veseljem jih bomo objavili. Veselimo se sodelovanja z vami!

**V 27. številki Mladih Kreativistov smo za vas pripravili:**

1. predstavljamo vam **ново pridružene člane Mozaika Kreativnosti** - **VEČ...**
2. v rubriki **Ustvarjamo skupaj z...** tokrat predstavljamo mlado odlično slikarko **Patricijo Simonič...** **VEČ...**
3. rubrika **Ustvarjalne tehnike** vam tokrat predstavlja tehniko slikanja na steklo - **SLIKANJE NA STEKLO ...**
4. predstavljamo vam **knjigo meseca: Marjetka Novak : ŽIVLJENJE Z ANGELI IN NADANGELI** - knjiga, ki vam pomaga stopiti v stik z angeli in nadangeli ter vašimi osebnimi vodniki... **VEČ...**
5. **Maja David** vam v rubriki **Za vas smo izdelali...** predstavlja fotografije majskih krasotic - rož...**VEČ...**

**6. Aida Demiri** vas bo povabila na ogled **plesne predstave skupine WATCH OUT**, katere članice je tudi sama **VEČ...**

**7.** člani Mozaika Kreativnosti vas vabimo k ogledu **fotoreportaže z nastopa predstavitev glasil Ozare in ŠentLenta ... VEČ...**

**8.** in si oglejte **fotografijo meseca**, ki jo je za vas posnela bralka Jasmina... **VEČ...**

**9.** ter objavo natečajev ter dogodkov... **VEČ...**

**Vaših predlogov**, kako bi lahko Mlade Kreativiste še izboljšali, bomo zelo veseli, zato jih **pošljite na [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com)**, s pripisom "**O Mladih Kreativistih**", saj jih ustvarjamo za vas!

## NOVI ČLANI PORTALA MOZAIKA KREATIVNOSTI

V mesecu aprilu ter maju se nam novi ustvarjalci niso pridružili, ste pa zato toliko bolj pridno ustvarjali že pridruženi člani. Tako vam, bralkam in bralcem, v tokratnji številki predstavljamo nova dela kar petih učlanov portala [www.mozaik-kreativnosti.com](http://www.mozaik-kreativnosti.com).

Vabljeni, da si s klikom na njihova imena ogledate njihove predstavitve. Omenjene ter ostale avtorje lahko najdete tudi na strani [www.mozaik-kreativnosti.com](http://www.mozaik-kreativnosti.com). V kolikor bi se radi na portalu in e-mesečniku predstavili tudi vi, kliknite **TUKAJ** za ogled **pogojev sodelovanja**.

**NAJNOVEJŠI ČLANI portala v mesecu aprilu in maju so:**

### PREDSTAVITVE

[Barbara Kotlušek](#)  
nova dela  
(proza)

[Patricija Simonič](#)  
nova dela  
(slikarstvo)



[Mirjana Gabrovce](#)  
nova dela  
(poezija)

[Tadej Lainšček](#)  
nova dela  
(fotografija)

[Marinka Zadavec](#)  
nova dela  
(fotografija)

### Želite imeti tudi vi svojo lastno spletno stran?



Svoje izdelke (slike, fotografije, nakit, pesniške zbirke, romane, ipd.) lahko predstavite in ponudite v prodajo že za ceno dveh kepic sladoleda na mesec.

Izdelamo vam tudi elektronske pesniške zbirke, romane, zgodbe... **VEČ.**

**M.K. Team**

## USTVARJAMO SKUPAJ S... PATRICIJO SIMONIČ



**Patricija Simonič**, članica portala [www.mozaik-kreativnosti.com](http://www.mozaik-kreativnosti.com) je nadebudna mlada in odlična slikarka. Nekateri se jo morda spomnite tudi z naše 3. razstave članov portala Mozaik Kreativnosti, ko je razstavljala svoje čudovite mojstrovine.

V današnji rubriki vam predstavljamo njena slikarska dela v tehniki olje na platno, o svojih slikah pa je Patricija na svoji predstavitveni spletni strani zapisala:



"Opus slik »Ona« nas popelje v svet skrivnostnih ženskih figur v katerih ohranjam smelo potezo, močne barve, dodajam pa jim navidezno elegantno lahkotnost, ki je obenem obtežena z mračnimi skrivnostmi. Podobe žensk s svojo skrivnostno mimiko razkrivajo prikrito trpljenje in spoznanje, ki ga prinese življenje.



Slikarska tehnika je olje na platno. Barva teh likov ima zelo pomembno vlogo, kot odraz čustvenega stanja tako lika kot same sebe, zato na slikah prevladujejo predvsem podobni odtenki barv. Rdeče rjava za ljubezen in toplino, modra pa predstavlja hlad in strah. Ženski lik predstavljam kot utelešenje misli, pogledov, čutenj in sanj."

Patricija Simonič

Vabljeni, da si tudi vi ogledate njena slikarska dela s klikom na eno izmed zgornjih slik.

**P.S.:** se želite v e-mesečniku Mladi Kreativisti predstaviti tudi vi, pa ne veste kako? Kliknite [TUKAJ](#) in izvedeli boste.

**M.K. Team**

**E-pošta:** [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com)

### USTVARJALNE TEHNIKE Slikanje na steklo - Glass painting



Ste se v zadnjih dneh že zazrli v kakšno okno, ki je s svojimi mavričnimi barvami zvalo na vaše obraze nasmeh, navdušenje ali začudenje? Ste si ogledali okna cerkva, morda kakšne hiše ali stanovanja v soseski, okna vhodni vrat, posodice, steklenice in kozarce, ki krasijo police trgovin ali morda celo vaših domov? Ter slike, narisane v tehniki slikanja na steklo?

Verjetno ste se pri tem zazrli v umetnine slikarjev, ki ustvarjajo v tehniki slikanja na steklo, ki ima številne »podtehnike«, čeprav jih slikarji po večini uporabljajo le nekaj izmed njih.

Ko izbirate barve za slikanje na steklo, bodite pozorni in za zares kvalitetne barve raje odštejte nekaj več denarja. Tako na policah trgovin, ki ponujajo vse za ustvarjalnost in prosti čas, najdete različne barve za slikanje na steklo: barve, narejene na vodni ali na oljni osnovi. Barve, narejene na oljni osnovi (oljne barve), so bolj svetleče, spreminjajoče, mavrične, za začetnika pa je boljše, če prične ustvarjati z barvami na vodni osnovi, saj se z njimi tudi lažje riše.

Barve za risanje na steklo so lahko neprosojne ali pa prosojne. Neprosojne barve se uporablja pri barvanju podob, ki ponazarjajo npr. tihozitja, podobe, medtem ko se prosojne barve v večini primerov uporablja, ko želimo doseči učinek spremenljivosti, premikanja, zasenčevanja (npr. pri vhodnih vratih, na oknih, ipd.).

Pri slikanju na steklo lahko uporabite katero koli vrsto barv izmed teh dveh, ni pa priporočljivo, da uporabite obe hkrati zaradi njune različne sestave, saj se po mešanju ne strdijo rade. Uporabite lahko tudi konture za steklo, ki jih v večini primerov najdete v tubah.



Tehnik slikanja na steklo je več, od uporabe tradicionalnih oljnih barv, pa vse do uporabe barv za steklo, ki potrebujejo še učvrstitev z obdelavo pod visoko temperaturo.

Potrebujete nekaj osnovnih barv, npr. modro, rdečo in rumeno, iz katerih zamešate paleto drugih barv, dobrodošli sta tudi bela ter črna barva, a tudi slednjo lahko naredimo iz mešanice zelene, modre ter rdeče barve.

Za slikanje na steklo boste seveda potrebovali še medij, na katerega boste prenašali vaše ustvarjalne zamisli. Velikost stekla prilagodite vašim željam in potrebam, v prodajalnah pa lahko izbirate med antirefleksnimi ter navadnimi stekli.

V veliko pomoč pri nanašanju barv na steklo vam bodo tudi manjši lončki, posodice, pokrovčki ter paleta, kamor boste namešali svoje barve, krpica za čiščenje lončkov, čopičev ter morebitnih pack. Dobro je tudi vedeti, da morate po vsaki uporabi posodic z barvami očistiti njihove pokrovčke ter vratove oz. robove, saj se, če tega ne storite, pokrovčki radi zasušijo oz. prilepijo na posodico z barvami, kasneje pa jih stežka odprete.

Pri slikanju na steklo uporabljamo, kakor tudi pri drugih tehnikah slikanja, različne debeline čopičev. Kot pravilo velja, da debelejšega



uporabimo za nanašanje barv na večje površine, po večini tudi za nanašanje iste barve, srednje debelega za risanje motivov in barvanje manjših površin ter tankega za barvanje zelo majhnih površin, risanje podrobnosti ter pisanje.

Ko nanašamo na steklo barve in izbiramo njihove odtenke, se mnogo barve po uporabi zavrže, ker je potrebno kar nekaj večšine, prakse ter čuta za točno tisti odtenek, ki smo ga želeli.



Zanimivo pri slikanju na steklo je tudi to, da kadar rišemo bolj zahtevne slike, kjer nekih kontur, ki ločijo eno barvno ploskvo od druge, ne uporabljamo, uporabljamo tako imenovano »**obratno tehniko**« slikanja na steklo. Ta tehnika zahteva od ustvarjalca še dodatno mero iznajdljivosti, potrpežljivosti, predvsem pa načrtovanja že pred samo izvedbo slikanja, natančnost in čut za soslednost.

Namreč, pri tehnikah slikanja, kot so slikanje z akrilom ali oljem na platno, ustvarjanje akvarelov, ipd., je ozadje slike prvo, ki ga narišemo, najdrobnejše detajle slike pa ustvarimo šele na koncu. Pri obratni tehniki risanja na steklo pa najprej narišemo vse fineše, detajle ter vse tisto, kar bi pri prej omenjenih tehnikah narisali nazadnje, na koncu pa čez celotno pobarvano površino, ko je seveda ta že suha, nanesimo še ozadje oz.

podlago.

Pri tem si moramo pred pričetkom, kot tudi pri navadni tehniki risanja na steklo, pripraviti načrt, skico risanja, narisati motiv z vsemi detajli, ta načrt pa položimo pod steklo in na drugi strani pričnemo slikati.

Slikanje na steklo lahko odlično kombiniramo in dopolnjujemo z vitraži, porišemo lahko steklene posodice, kozarce, steklo na vhodnih ali notranjih vratih, okna cerkva, steklenice, navadna hišna okna, ter ostale steklene površine, kot je npr. klubska mizica.

Srečo imam, da tehniko slikanja na steklo spremljam že od svojega rojstva, saj je moja mama slikarka, likovna samorastnica (smer naiva) in je ustvarila številne umetnine v tehniki slikanja na steklo različnih velikosti. Skozi ure in ure njenega risanja podrobnosti na kose stekla, kozarce, vazice ter ostale površine je polepšala stene številnih domov in jim dala pridih magičnosti.



V naslednji številki e-mesečnika Mladi Kreativisti vam bom predstavila kakšno izmed njenih slik ter napisala več o različnih tehnikah ustvarjanja na steklene površine.

Poprimate za čopič in barve za steklo tudi sami, poizkusite se v slikanju na steklo, porišite kakšen kos stekla, morda kozarec, svečnik, steklenico ali kar svojo prvo sliko. Poslikajte jo in fotografijo svojega izdelka pošljite do konca tretjega tedna v mesecu juniju na [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com). Vse prispele fotografije izdelkov bomo objavili in najboljšega med njimi tudi nagradili.

**Nina Kolar**, urednica Mladih Kreativistov  
**E-pošta:** [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com)

**KNJIGA MESECA MAJA**  
**Marjetka Novak : ŽIVLJENJE Z ANGELI IN NADANGELI**

**ŽIVLJENJE Z ANGELI IN NADANGELI** - knjiga za vse vas, ki v angele verjamete in z njimi že komunicirate ali pa si želite priti v stik z njimi (tudi svojim osebnim vodnikom), pa ne veste kako

**Marjetka Novak** je **angelska terapevtka in učiteljica**, ki ima povezavo z angeli. Skozi knjigo vam bo podala številne odgovore, napotke ter vaje na naslednje teme ter vprašanja:

- Kdo so angeli in nadangeli?
- Kako se lahko povežete z njimi?
- Kdo je angel varuh in kako lahko vzpostavite stik z njim?
- Kako si ustvarite sveti prostor za delo z angeli?
- Opisi praktičnih vaj, meditacij in molitev
- Kaj je molitev?
- Marjetkine izkušnje z angeli in nadangeli
- Osebne izkušnje tečajnikov z angeli in nadangeli



**Marjetka ima izvrstno povezavo z angeli in je odlična angelska učiteljica.** Uživali boste na njenih tečajih in delavnicah, tudi ob branju te knjige.

VEČ o knjigi si lahko preberete [TUKAJ](#).

M.K. Team

E-pošta: [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com)

**ZA VAS SMO IZDELALI...**  
**Fotografije pomladnih krasotic - rož- Avtorica: Maja David**

**Maja David** nam je v uredništvo poslala fotografije prečudovitih pomladnih rož, z njimi pa želimo razveseliti in polepšati dan tudi vam, drage bralke in bralci, zato vam jih predstavljamo v tej rubriki.

Maja David je tudi članica portala [www.mozaik-kreativnosti.com](http://www.mozaik-kreativnosti.com).

Za njen čudoviti prispevek jo bomo nagradili z elektronsko knjigo **Tam, kjer je volja, tam je pot** (vrednost 16,50 EUR (3.954,00 SIT)).

Tudi vi nam pošljite svoje fotografije ali kakšne druge izdelke; narišite, oblikujete, fotografirajte ali kako drugače ovekovečite svoje izdelke. Fotografije svojih izdelkov nam pošljite na [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com), zraven pa napišite postopke izdelave. V kolikor boste poslali pesmi, zgodbice ali sestavke, jih bomo prav tako z veseljem objavili v tej rubriki, vas pa za sodelovanje nagradili.



M.K. Team

E-pošta: [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com)

**ŽIVLJENJE SKOZI VOLJO IN SMISEL**  
**Vabilo na plesno predstavo skupine WATCH OUT!**

**WATCH OUT**

»Sanje, ki se jih lahko dotaknem.«

Vabimo vas na **plesno predstavo**, ki je nastala v sodelovanju

**Društva študentov invalidov Slovenije** in priznanega koreografa **Mihe Krušiča**.

**Unionska dvorana Ljubljana, 4. junij ob 20:30. uri**



V plesni predstavi Watch out ne boste srečali profesionalnih plesalcev, ki bi z nastopom dodali kamenček več na verigo mnogih uspehov. Ne. V čustveno plesno pripoved so vključeni invalidi, ki so s trdom in voljo ovrgli splošno misel, da se jim je zaradi hendikepiranosti porušil svet.

Skupina ljudi z močno voljo je s pomočjo koreografa Mihe Krušiča dosegla in morda celo preseгла svoja in tuja pričakovanja. Pred vašimi očmi se bo zvrstil mozaik osebnih izpovedi, ki jih povezuje usoda plesalke, ki to ni več. Ali pa morda še? V 'dolgih' urah skozi ples odkriva neko drugačnost gibov, raziskuje svoje zmožnosti in telo. In zanimivo... le to je ne pusti nepotešeno. Skupina bo ponudila svoje znanje in srčnost gledalcem, jim preko plesne zgodbe postavila izziv. A vendar je za nastanek plesne zgodbe potrebno mnogo več kot le ritem, glasba in koreografija.

» Naši koraki in gibi še zdaleč niso tako okretni kot pri ostalih plesalcih.

Vseeno pa vsebujejo tiso polno mero izraznosti, ki plesno predstavo postavlja

ob rob ostalim. «

Dokaz več torej, da so prave sanje stkane iz obilice trdega dela.

Pridite in se prepričajte na lastne oči. Verjemite, da ne boste ostali ravnodušni!

Lepo prosimo, da nam svojo prisotnost zaradi omejenega št. vstopnic sporočite do 1. junija na elektronski naslov [pro.dance@siol.net](mailto:pro.dance@siol.net). Veselimo se Vašega obiska.

**Dodatne inf.** 031/568-699 ali [pro.dance@siol.net](mailto:pro.dance@siol.net).

**Aida Demiri**, dipl.upravni organizator, članica M.K.Teama

**E-pošta:** [aida\\_demiri@yahoo.com](mailto:aida_demiri@yahoo.com)

#### **OGLEJTE SI... FOTOREPORTAŽO Z NASTOPA PREDSTAVITEV GLASIL OZARE IN ŠENTLENTA**

Na čudovit, aprilski opoldan, so bili člani Ozare in ŠentLenta že skrbno pripravljene, da se predstavijo s svojimi besedili. Ostali so jih prišli gledat in skupno premagovat tremo pred nastopom, ki so jo po dogovoru, »zaklenili doma« na dan nastopa. Seveda, dobili so priložnost s strani Mariborske literarne družbe, Zvezo kulturnih društev, OI Maribor in Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti, da se javno predstavijo in to so s pridom izkoristili.

**Tako so nastopili:**



**člani Dnevnega centra Ozara** z besedili v internem biltenu »Svoj svet nosimo v sebi«:

**SIMONA KARLO** je s pozitivnim odzivom sprejela urejanje biltena Svoj svet nosimo v sebi. Njene predhodne delovne izkušnje v Dijaškem domu Lizike Jančar, so ji danes v podporo pri urejanju internega biltena Dnevnega centra Ozara Maribor. Po poklicu je višji radiološki tehnik, zdravstvene težave pa so ji prestregle dokončati študija organizacijske informatike. Življenjska pot ji je bila pred časom namenjena na Inštitutu za informatiko, za katero pravi, da ji ni bila pisana na kožo. Po nekaj letih se je upokojila. Svoje prijatelje je našla v Dnevnem centru, kjer je dnevno aktivna.

**IVANA OGRIZEK** – IČA je rojena l. 1950 v Slovenj Gradcu. Pesmi piše od l. 1969, ko ji je tik pred porodom umrla hčerka. Bila je uspešna podjetnica. Pravi, da ima najboljše prijatelje v Dnevnem centru in ne želi spoznavati drugih. Doživela je veliko življenjsko prelomnico, toda danes ustaljeno živi. Prebrala nam je pesem Nada, ki je nastala na Pohorskem dvoru, ko se je odločila, da se tja več ne bo vračala.

**DANIJELA PREMZL** nas je popeljala v svet svojega razmišljanja, iz katerega veje trmasti in nepopoljšljivi optimizem, občudovanje zmogljivosti človeškega uma in iskanje dejavnikov osebne samouresničitve.

**TIMI LOVRIN** se je v zadnjem času uradno preimenoval iz TIMOTEJA JAMBROVIČ. Naj njega so zelo močno vplivale vizije. Rad igra kitaro in z dobro voljo tudi ob njej zapoje. Meni, da današnja naglica človeku ne da priložnosti, da bi se uzrl vase in kar iščemo, ni v zunanjem svetu, ampak v nas. Ima srečo, da je spoznal hrabre ljudi, kakor pravi, ki so na svoji življenjski poti našli oporo v Dnevnem centru.

in člani Dnevnega centra ŠentLent z besedili v internem biltenu »ŠentLent«:

**GABRIJELA FIDERŠEK** je poročena in mati dveh otrok. Stara je 58 let. Kadar je v težavah, ji vsi v Dnevnem centru pomagajo. Pravi, da je bila 13 let brez pravega doma, zaradi česar je večkrat zbolela in tako morala na psihiatrijo. Ima dobrega moža in odrasle otroke. Rada obiskuje Dnevni center, kamor pride v družbo sebi enakih.

**ZDENKA SLAČEK** se je rodila 19. avgusta 1963 v Mariboru. Pesmi piše od l. 2003. V tem času je ustvarila 70 recitacij in 30 uglasbenih pesmi. Glasbo ustvarja po posluhu, saj ne pozna not. Je mati 17-letne hčerke in 13 let starega sina. V prostem času se ukvarja z otroci, bere, gleda televizijo in hodi na sprehode. Vsa čustva, ki se porajajo v njej, prenese na papir. Iz njih lahko spoznate njo in njeno življenje.

**DAMIJAN COJHTER** je bil rojen 4. decembra 1964 v Mariboru. Po končani osnovni šoli je zaključil srednjo kmetijsko šolo in še danes mu je narava dokaj blizu. Če ne drugače, tako, da se občasno sprehaja po okoliških gozdovih in izraža skrb za njen obstoj. Preko medijev rad spremlja športne dogodke in drugo. Najraje ima dobro počutje, za kar se mora tudi sam potruditi. Preko medijev rad spremlja športne dogodke in drugo. Misli, da je Dnevni center ohranil razumevanje in prijaznost vseh, ki v njem sodelujejo, čeprav ga obiskuje le občasno.

**AVGUST ŽUPEVC** je bil rojen 9. avgusta 1942. Je poročen oče dveh odraslih sinov. Po upokojitvi je bil zdrav le dva meseca, nato več ne. Pravi, da kdor tega ne občuti, si ne more predstavljati. Ima srečo, da mu svojci stojijo ob strani v težkih trenutkih, nekateri pa nimajo te sreče in ne najdejo svojega miru.

Človek, kateri nas je z akterjem zabaval, izhaja iz umetniške družine, ki ima tristoletno tradicijo ukvarjanja z glasbo, magijo, fakirstvom in komiko. Torej se je s cirkusom srečal doma. Prvič je javno nastopil v tretjem razredu osnovne šole in požel veliko pozornosti. Pozneje ga je k sodelovanju povabil cirkus Adriano, s katerim je dve leti hodil po tujini, kjer si je nabral ogromno izkušenj. Tako se je začela njegova profesionalna pot. Cirkus zabava ljudi. Je valovanje dogajanja na odru. Cirkusant mora obvladati skoraj vse veščine nastopanja: retoriko, ples, glasbo, akrobacije, magijo, rokohitske spretnosti, animiranje publike in drugo. Njegova predstava premore vse profesionalne nastavke pravega cirkusa. **VILI LIKAVEC** s pomočnikom, je prižgal iskrico veselja do cirkusa, da ne pade v pozabo.



**MAJA DAVID**, ki sem program organizirala in

povezovala, berem in pišem od svojega 6. leta starosti. Z 8-imi leti sem prvič javno nastopala. Dobila sem priznanje za osemletno sodelovanje pri Prežihovi Bralni znački in zmago na literarnem natečaju na Srednji ekonomski šoli. Pred štirimi leti sem se aktivno podala v literarno dejavnost, ko sem začela urejati interni bilten Dnevnega centra Ozara v Mariboru, kasneje pa sem izdala zbirko aforizmov Šivala je deklica evropsko zvezdico pri Mariborski literarni družbi. Aforizem je kratka, ironična, literarna zvrst, ki temelji na aktualnosti in duhovitosti, s kančkom humorja. Svoje objave sem imela v Mentorju, Novi reviji, Spektru, Zborniku Vezi med ljudmi, v Večeru, Vzajemni, [www.locutio\\_](http://www.locutio_), [www.pozitivkah\\_](http://www.pozitivkah_), [www.mozaik-kreativnosti](http://www.mozaik-kreativnosti) in še kje. Zadnja leta sem obiskovala kolonije in poletne šole, ki jih prireja Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti. Danes opravljam novinarska dela in se sočasno ukvarjam s fotografijo. V sodelovanju z Zvezo kulturnih društev in Javnim skladom Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, organiziram in vodim kulturne nastope.

Naš program se je kaj kmalu iztekel, posneli pa smo tudi nekaj fotografij, ki pričajo, kako je potekal.

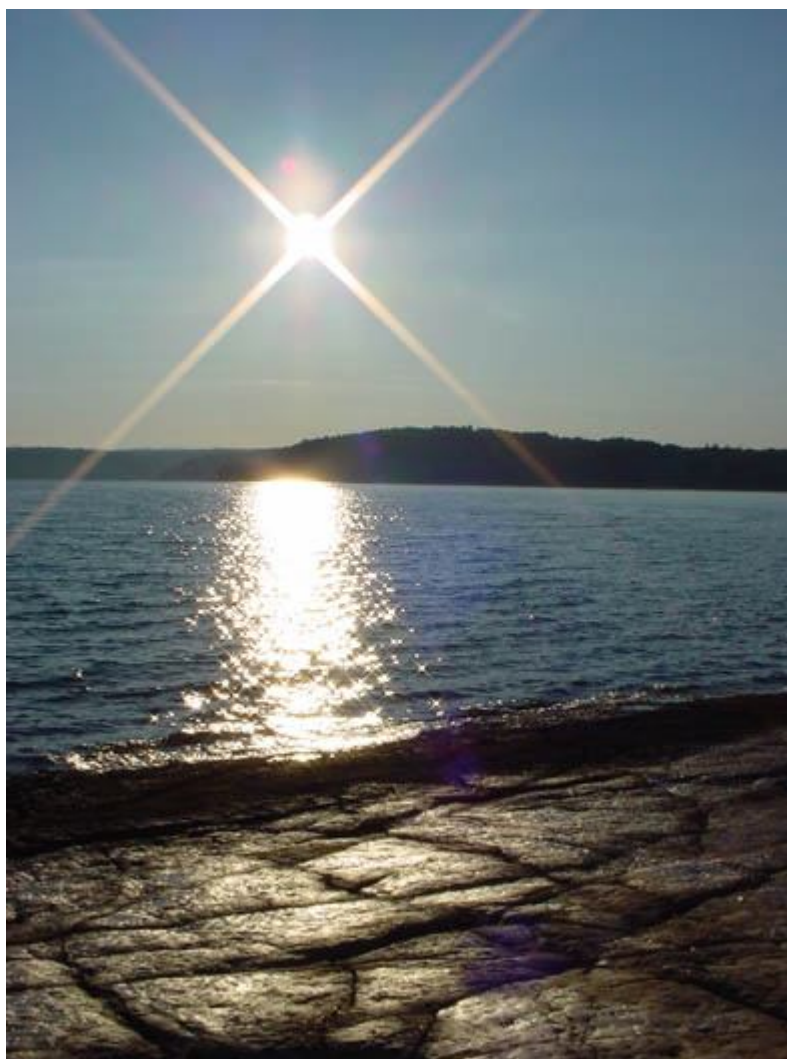
**Maja David**, pesnica, aforistka, članica M.K.Teama

## FOTOGRAFIJA MESECA

**Fotografijo meseca je za majsko številko e-mesečnika Mladi Kreativisti prispevala bralka Jasmina.**

Za njen čudovit prispevek, ki kar vabi na morje, jo bomo nagradili z elektronsko knjigo **Tam, kjer je volja, tam je pot** (vrednost 16,50 EUR (3.954,00 SIT)). Prav tako pa bomo tudi vse vas, ki bi radi prispevali fotografijo za fotografijo meseca, za vaš prispevek nagradili s prej omenjeno e-knjigo.

Fotografijo meseca pošljite v uredništvo Mozaika Kreativnosti na naslov [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com) (s pripisom Fotografija meseca) **do konca tretjega tedna v mesecu juniju.**



Sončni vzhod



M.K. Team

**Kaj: Večjezični literarni maraton MAVRICA NEBA Kdaj:** 2. 6. 2007 ob 16:00 uri **Kje:** v Železnikih, Na Plavžu

Pozdravljeni!

Vabimo vas na četrti večjezični literarni maraton Mavrica Neba 2007, ki bo v Železnikih, Na Plavžu, 2. junija 2007 s pričetkom ob 16 uri.

**Vabljeni vsi literarni ustvarjalci, ki pišete v vseh jezikih in v vseh oblikah.**

**Rok za prijavo** na literarni maraton je **31.05.2007**.

Več si preberite [TUKAJ](#). (60 KB)

**Kaj: Junjski program brezplačnih delavnic za mlade - L'MIT**

Junjski program brezplačnih ustvarjalnih delavnic za mlade med 14. in 27. letom si oglejte [TUKAJ](#). (259 KB)

Ustvarjalni ponedeljki gredo v juliju in avgustu na počitnice.

Konec avgusta pa bo potekal naš že tradicionalni program Odprimo vrata... in glave - na voljo bo 6 tri do štiri dnevni delavnice (več informacij sledi).

--

L'MIT - Info center ŠKUC  
Stari trg 21, SI - 1000 Ljubljana  
+386 1 42 13 142  
[info.skuc@guest.arnes.si](mailto:info.skuc@guest.arnes.si)  
[www.lmit.org](http://www.lmit.org) / [www.skuc.org](http://www.skuc.org)

**Kaj: Šola PROSTI ČAS vabi k vpisu v kulturno umetniške programe**

Vabimo Vas k vpisu v zanimive umetniške programe, ki jih ponujamo.



[www.solaprosticas.com](http://www.solaprosticas.com) Vljudno vabljeni!

VABILO NA FESTIVAL VSAKDANJEGA  
GLEDALIŠČA

**Kaj: FESTIVAL VSAKDANJEGA  
GLEDALIŠČA Kdaj:** 23.5.2007 ob

20:30 uri **Kje:** v dvorani Dijaškega doma Vič

Vabimo Vas na FESTIVAL VSAKDANJEGA GLEDALIŠČA

Festival je zaključek projekta 'Vsakdanje gledališče', ki je socialno integrativni gledališki projekt. Letos bo na festivalu kot gostja nastopila tudi gledališka skupina Kataronika iz društva Taka Tuka.

Lep pozdrav! Manja, Tjasa in PUM-ovci



**Kaj:** Gledališka predstava  
**ROADTRIP 2** **Kdaj:** 25. 5. 2007 ob  
19:00 uri **Kje:** v KD Črnuče

Vljudno vabljeni!

**Kaj:** DAN SONCA **Kdaj:** 26.5.2007 od 11:00 ure dalje **Kje:** na Trubarjevi domačiji na Rašici

Če imate čas v soboto... pridite na Trubarjevo domačijo na Rašici.  
Več o programu Dneva sonca in sodelujočih najdete [TUKAJ](#). Vljudno vabljeni!

Oglejte si še:



Iščete ponudnika storitev?  
[www.estoritve.si](http://www.estoritve.si)



Objavite povpraševanje  
in  
izberite ponudnika.

Glavna urednica e-mesečnika MLADI KREATIVISTI: Nina Kolar  
E-pošta: [info@mozaik-kreativnosti.com](mailto:info@mozaik-kreativnosti.com)

To sporočilo ste prejeli, ker ste se na spletni strani <http://www.mozaik-kreativnosti.com> naročili na Brezplačni e-mesečnik Mladi Kreativisti. E-mesečnik pošiljamo le osebam, ki so se same naročile nanj.

Prijave: na <http://www.mozaik-kreativnosti.com>

Odjave: odgovorite (reply) na to sporočilo in v naslov (subject) vpišite "odjava".